

عنوان التقرير/ شخصيات عمانية فى قائمة اليونسكو (احمد بن ماجد السعدي)



هناك ستة شخصيات عمانية تم إدراجها حتى الآن ضمن برنامج اليونسكو للذكرى الخمسينية أو المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالمياً وهي: عالم اللغة الخليل بن أحمد الفراهيدي أدرج عام ٢٠٠٥م، والطبيب الصيدلاني راشد بن عميرة الرستاقى أدرج عام ٢٠١٣م، وفي عام ٢٠١٥م تم إدراج الموسوعي والمصلح الاجتماعي الشيخ نور الدين عبدالله بن حميد السالمي، والطبيب والفيزيائي أبو محمد عبدالله بن محمد الأزدي الملقب بابن الذهبي، والشاعر العماني ناصر بن سالم الرواحي الملقب بابن مسلم البهلائي أدرج عام ٢٠١٩م. والملاح العماني أحمد بن ماجد أدرج عام ٢٠٢١م.

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي أسد البحار (٨٢٥ – ٩٠٦ هـ / ١٤٢١ - ١٥٠٠م) ، ملاح وعالم يفتون البحر .

تلقى تعليمه الأول على يد والده ماجد بن محمد السعدي الذي كان زبانا بحريا ، ودرس أيضا على عدد من الرباننة ، وكان يشهد حلقاتهم ومناظراتهم على متن السفن الراسية بالموانئ العمانية واعتمد على نفسه في استنباط قياسات النجوم ورصد مطالعها ومغاريها وحركاتها وأثرها في المواسم البحرية.

عرف بأنه من أشهر الملاحين في المحيط الهندي ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه عند العرب ، واخترع الإبرة المغناطيسية (البوصلة المستعملة في تحديد اتجاهات الرحلات البحرية ، وانتشرت مؤلفاته في المكتبات الأوروبية ، وترجمت إلى عدة لغات ، وبنيت عليها أساليب الملاحة الأوروبية الحديثة .

ويُعدُّ الملاح أحمد بن ماجد من أشهر الملاحين في المحيط الهندي، وله العديد من الإسهامات العلمية والمؤلفات التي احتضنتها بعض المكتبات العربية والأوروبية، وشكلت مرجعيات لأسس الملاحة الحديثة، وله العديد من الابتكارات البحرية، أهمها: آلة "الوردة" التي تستخدم في تحديد اتجاهات الرياح أثناء الإبحار، واخترع آلة "الخشببات الثلاثة" لقياس النجوم، كما طور الإبرة المغناطيسية (البوصلة) المستخدمة في تحديد الاتجاهات البحرية.

ترك آثارا علمية عديدة في علوم البحار جاوزت ٤٠ كتابا ومنظومة، أهمها الأرجوزة الثائية والأرجوزة السفالية والأرجوزة المعلقة التي طبعت سنة ١٣٧٧هـ (١٩٥٧ م) ضمن كتاب (ثلاث راهماتجات مجهولة) ، (راه ماتجات : لفظة فارسية تعني مشدات بحرية) : نشرها وحققها ووضع فهرساها وترجمها إلى الروسية المستشرق الروسي تيودور شوموفسكي T.Shumovsky اعتمادا على النسخة المخطوطة الموجودة بمعهد الدراسات الشرقية في بطرسبرج بروسيا ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان « ثلاث أزهار في معرفة البحار » . وله أيضا أرجوزة « تصنيف قبة الإسلام في جميع الدنيا » ، ضبط فيها جهة القبلة في جميع بقاع العالم ، وأرجوزة (حاوية الاختصار في أصول علم البحار » ، وهي أطول أراجيزه ، و « قصيدة الخيل » أو « النونية الكبرى » .

من أشهر مؤلفاته أيضا كتاب (الفوائد في أصول علم البحر والقواعد) ، ضمنه فوائد جامعة في علم البحر والإرشاد الملاحي ، وصنفه سنة ٨٩٥ هـ (١٤٨٠ م) في أواخر عمره ، معتمدا على خبرته البحرية التي جاوزت ٥٠ سنة ، وتوجد من الكتاب مخطوطات عدة في فرنسا وسوريا والبحرين والكويت ، وقد نشره مترجما إلى الفرنسية المستشرق الفرنسي غبريال فران (ت ١٩٣٥م) بين سنتي ١٩٢١ و ١٩٢٥م ، ثم ترجمه إلى الإنجليزية سنة ١٩٧٠م المستشرق الإنجليزي جيرالد تيتس ونشر بالعربية عدة مرات.

راي الطالب:

يعد أحمد بن ماجد السعدي العماني من الشخصيات التاريخية العمانية التي لعبت دورا مهما في التأثير على الإنسانية جمعاء من خلال مؤلفاته في علم البحار التي زادت عن ٣٠ مؤلف ويعد أول من كتب في هذا العلم وخير دليل على دوره الفعال تلقيبه بأسد البحار وتضمن اليونسكو لاسمه ضمن الشخصيات المؤثرة عالميا وهو اعتراف عالمي بفضله وإبداعاته

المرجع/

موقع سلطنة عمان التعليمية

عُمانية تربوية تخدم الطالب وولي الأمر
نتابع أول بأول أخبار التربية والتعليم
في السلطنة من مصادرها الرسمية

<https://www.oman-edu.com/>

الملخصات الشاملة كل الصفوف اختار الصف من هنا



تباعنا عبر منصاتنا